



Historia del libro

Tema 89. Las bibliotecas en el siglo XVII.

MONOGRAFÍAS

ARCE, DIEGO DE (2012). *De las librerías: De su antigüedad y provecho, de su sitio, de la estimación que de ellas deben hacer las repúblicas* (ed. facs.). Maxtor. Signatura: **12/843239**

BOUZA, FERNANDO (2012). *Dásele licencia y privilegio: Don Quijote y la aprobación de libros en el Siglo de Oro*. Akal. Signatura: **9/290458**

BUSTOS TÁULER, ÁLVARO (Ed.). (2013). *Literatura, bibliotecas y derechos de autor en el Siglo de Oro (1600-1700)*. Iberoamericana. Signatura: **SDB 027.1 (460) «16» LIT**

CAMPBELL, JAMES W. P. (2013). *La biblioteca: Un patrimonio mundial*. Nerea. Signatura: **SDB 027(091) CAM**

CAMPOS SÁNCHEZ-BORDONA, MARÍA DOLORES y OTROS (2013). *Librerías catedralicias: Un espacio del saber en la Edad Media y Moderna*. Universidad de León. Signatura: **SDB 027:2(091) LIB**

CECCARELLI, MARIA GRAZIA (1993). *Vocis et animarum pinacothecae cataloghi di biblioteche private dei secoli XVII-XVIII nei fondi dell'Angelica*. Istituto poligrafico e Zecca dello Stato. Signatura: **B 77 ITA ROM**

CHARTIER, ROGER (2017). *El orden de los libros: Lectores, autores, bibliotecas en Europa entre los siglos XIV y XVIII*. Gedisa. Signatura: **SDB 028(4) CHA**

CHECA CREMADES, JOSÉ LUIS (2014). *El libro antiguo: Materia bibliográfica y objeto de deseo* (3ª ed. corr., aum. e ilustrada). Praha. Signatura: **SDB 094"14/17" CHE**

CORTES, AMADO MANUEL (2012). *Del manuscrito a la imprenta, el nacimiento de la librería moderna en la Nueva España: La Biblioteca Palafoxiana*. Ediciones y Gráficos Eón. Signatura: **SDB 027(091)(72) COR**

CRAWFORD, ALICE (Ed.). (2015). *The meaning of the library: A cultural history*. Princeton University Press. Signatura: **SDB 027(091) MEA**

DADSON, TREVOR J. (1998). *Libros, lectores y lecturas: estudios sobre bibliotecas particulares españolas del siglo de oro*. Arco Libros. Signatura: **B 74**

ESCOLAR SOBRINO, HIPÓLITO (1990). *Historia de las bibliotecas* (3ª ed, corr.rev. y amp). Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Signatura: **9/28635**

ESCOLAR SOBRINO, HIPÓLITO (1993). *Historia ilustrada del libro español*. 2. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Signatura: **SDB 002(091) HIS**

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, CECILIA (2001). *La biblioteca de la Universidad Complutense, (1508-1836)*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=111359>



FERNÁNDEZ, STELLA MARIS (1998). *Retablo de bibliotecas*. Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas.
Signatura: **SDB 027 (091) FER**

GÉAL, FRANÇOIS (1999). *Figures de la bibliothèque dans l'imaginaire espagnol du Siècle d'Or*. H. Champion.
Signatura: **SDB 027(460) GEA**

GUIRAU CABAS, JOSÉ MANUEL y VALLE MERINO, JOSÉ LUIS DEL (2012). *Catálogo de impresos de los siglos XVI al XVIII de la Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Volumen III, Siglos XVII*. Patrimonio Nacional. Signatura: **B 73 ESC IMP V.3**

HERNÁNDEZ, ISABEL (Ed.). (1998). *Coleccionismo y bibliotecas (siglos XV-XVIII)*. Ediciones Universidad de Salamanca. Signatura: **SDB 094 LIB**

IGLESIA, JESÚS DE LA (2012). *La Biblioteca Real del Monasterio del Escorial: Probable trayectoria iconográfica de las artes liberales*. Compañía Española de Reprografía y Servicios. Signatura: **BA/45845**

INFANTES, VÍCTOR, LOPEZ, FRANÇOIS y BOTREL, JEAN-FRANÇOIS (Coords.). (2003). *Historia de la edición y de la lectura en España, 1475-1914*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Signatura: **R.DOC/621**

LERNER, FREDERICK ANDREW (1998). *The story of libraries from the invention of writing to the computer age*. Continuum. Signatura: **SDB 027 (091) LER**

LÓPEZ-VIDRIERO, MARÍA LUISA y CÁTEDRA, PEDRO M. (1996). *El libro en palacio y otros estudios bibliográficos*. Ediciones Universidad de Salamanca. Signatura: **SDB 094 LIB**

MARTÍN VELASCO, MARGARITA (2009). *La colección de libros impresos del IV Duque de Uceda en la Biblioteca Nacional de España estudio y catálogo*. Calambur. Signatura: **BIBLIOTECAS PROFESIONALES**

MCKITTERICK, DAVID (Ed.). (1995). *The making of the Wren Library, Trinity College, Cambridge*. University Press. Signatura: **SDB 027.7 (42) MAK**

MOLL, JAIME (2011). *Problemas bibliográficos del libro del Siglo del Oro*. Arco Libros. Signatura: **INV 09 MOLL**

MUNAFÒ, PAOLA F. y MURATORE, NICOLETTA (2004). *Bibliotheca Angelica publicae commoditati dicata*. Istituto poligrafico dello Stato. Signatura: **9/270583**

MURRAY, STUART (2014). *Bibliotecas: Una historia ilustrada*. La Esfera de los Libros. Signatura: **SDB 027(091) MUR**

ORTEGA BARNUEVO, CARLOS RAMÓN (2015). *Testimonios históricos y literarios del monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=135403>

PEÑALVER GÓMEZ, EDUARDO (Coord.). (2013). *Fondos y procedencias: Bibliotecas en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla: exposición virtual 2013*. Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla. Signatura: **B 73 SEV UNI**



- SER PÉREZ, FERNANDO DEL (2016). *El colegio de la Compañía de Jesús de Soria y su biblioteca*. (Tesis doctoral). UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=72073>
- SERRAI, ALFREDO (2004). *Angelo Rocca: fondatore della prima biblioteca pubblica europea*. S. Bonnard.
Signatura: **SDB 027 (450.621 R.) (091) SER**
- WOOD, OLIVER J. NOBLE Y OTROS. (Coords.). (2011). *Poder y saber bibliotecas y bibliofilia en la época del conde-duque de Olivares*. Centro de Estudios Europa Hispánica. Signatura: **BA/28944**

ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

- ANDRÉS, GREGORIO DE (1977). La bibliofilia del Marqués de Mondéjar y su biblioteca (1708) y su biblioteca manuscrita. En *Primeras Jornadas de Bibliografía: celebradas los días 24 al 26 de mayo de 1976 en la Fundación Universitaria Española* (583-602).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3786463>
- ANDRÉS, GREGORIO DE (1996). Biblioteca selecta del conde duque D. Gaspar de Guzmán. Segunda parte: Materias. *Cuadernos para investigación de la literatura hispánica*, (21), 115-142. Signatura: **Z/9865**
- ARIAS GONZÁLEZ, LUIS y RÍO LUELMO, MERCEDES DEL (1991). Los avatares de la biblioteca privada de Nicolás Antonio (1687-1690). *Studia historica. Historia moderna*, (9), 107-116.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=106641>
- CABEZA SÁNCHEZ-ALBORNOZ, MARÍA CRUZ (1999). La biblioteca universitaria. En *Historia de la Universidad de Valencia, Vol. 2, 1999 (La universidad ilustrada)*, (107-116). Servicio de Publicaciones = Servei de Publicacions. Signatura: **5/59529 V.2**
- DEXEUS MALLOL, MERCEDES (2004). Las colecciones incautadas: Las bibliotecas del marqués de Mondéjar y del duque de Uceda. En *La Real Biblioteca Pública, 1711-1760, de Felipe V a Fernando VI: Madrid, 2 de junio-19 de septiembre, 2004* (209-220). Signatura: **SDB 027.54(460) BIB**
- GÉAL, FRANÇOIS (2003). El imaginario de la biblioteca en la España del Siglo de Oro. En *Silos. Un milenio: actas del Congreso Internacional sobre la Abadía de Santo Domingo de Silos* (89-124). Universidad de Burgos. Signatura: **5/63324**
- GONZÁLEZ DE SAN SEGUNDO, MIGUEL ÁNGEL (2001). Juan Lucas Cortés (1624-1701): Notas sobre su origen familiar y actividad profesional. *Anuario de historia del derecho español*, (71), 575-584.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=206527>
- L., A. (1996). Algunas herencias del conde de Gondomar en la Real Biblioteca. *Reales Sitios: Revista del Patrimonio Nacional*, (129), 61-66. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=141343>
- LANGELLA, SIMONA (2010). La escuela de Salamanca en la biblioteca de Diego Sarmiento de Acuña, Conde de Gondomar. *Archivo Dominicano: Anuario*, (31), 371-386.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3408920>



- LILAO FRANCA, ÓSCAR (2004). De Córdoba a Madrid: Gustos, gastos y libros en la biblioteca de Lorenzo Ramírez de Prado. En *La memoria de los libros: Estudios sobre la historia del escrito y de la lectura en Europa y América, Vol. 1*, (761-780). Instituto de Historia del Libro y de la Lectura. Signatura: **SDB 09 MEM V.1**
- LILAO FRANCA, ÓSCAR y BECEDAS GONZÁLEZ, MARGARITA (1999). Noticias sobre la Biblioteca del Colegio Real de la Compañía de Jesús de Salamanca. En *Estudios históricos salmantinos: Homenaje al P. Benigno Hernández Montes*, (511-538). Universidad de Salamanca. Signatura: **10/141226**
- LILAO FRANCA, ÓSCAR y BECEDAS GONZÁLEZ, MARGARITA (2004). La Biblioteca General Universitaria: Evolución histórica y fondos. En *Historia de la Universidad de Salamanca, Vol. 3, Tomo 2*, (879-953). Ediciones Universidad de Salamanca. Signatura: **9/284563 T. 4: V. 3:2**
- LUCÍA MEGÍAS, JOSÉ MANUEL (2003). La biblioteca en la teoría de la lectura coetánea: Los libros de caballerías del conde de Gondomar. En *Decíamos ayer _: Estudios en honor a María Cruz García de Enterría*, (251-284). Editorial Universidad de Alcalá. Signatura: **12/198210**
- MASOLIVER, ALEXANDRE (1995). La biblioteca de Poblet. En *Monjes y monasterios españoles: Actas del simposium (1/5-IX-1995), Vol. 3, 1995 (Bibliotecas, archivos y escritorios, historiografía y bibliografía, documentación, vida cotidiana, religiosa, material y cultural, jurisdicción, museos, hospitalidad, misiones)*, (373-394). Real Centro Universitario Escorial-María Cristina.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=954892>
- MATEU IBARS, JOSEFINA (1976). Los manuscritos de los siglos XVII y XVIII de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona. *Biblioteconomía: boletín de la Escuela de Bibliotecarias de Barcelona*, 33(80), 5-58. Signatura: **SDB**
- MICHAEL, IAN y AHUJADO MARTÍNEZ, JOSÉ ANTONIO (1996). La Casa del Sol: La biblioteca del Conde de Gondomar en 1619-1623 y su dispersión en 1806. En *El libro en Palacio y otros estudios bibliográficos*, (185-200). Ediciones Universidad de Salamanca. Signatura: **SDB 094 LIB**
- MIGUEL ALONSO, AURORA (1998). La organización de las bibliotecas de la compañía de Jesús: Un estudio de su evolución a partir de repertorios jesuitas. En *Trabajos de la Asociación Española de Bibliografía II* (77-100). Asociación Española de Bibliografía. Signatura: **SDB 01 TRA**
- MIGUEL ALONSO, AURORA (2003). El sistema clasificatorio de las bibliotecas de la Compañía de Jesús y su presencia en la bibliografía española. En *Estudios sobre la Compañía de Jesús: Los Jesuitas y su influencia en la cultura moderna: (S. XVI-XVIII)*, (361-422). UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. Signatura: **9/251315**
- MOLL, JAIME (2005). El «Quijote» en el siglo XVII. En *El Quijote en las bibliotecas universitarias españolas*, (57-72). Universidad de Castilla-La Mancha. Signatura: **B 60 CERVANTES**
- RICCI NOVARA, GIOVANNI y MARÍAS FRANCO, FERNANDO (2005). La Biblioteca de El Escorial. *FMR: revista de arte y cultura de la imagen*, (5), 85-110. Signatura: **Z/33445**



- RUIZ GARCÍA, ELISA y GARCÍA-MONGE CARRETERO, MARÍA ISABEL (2001). Las Bibliotecas del IV Duque de Uceda. *Torre de los Lujanes: Boletín de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*, (43), 219-238. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=190652>
- SÁNCHEZ BAREA, RAFAEL FERMÍN (2003). La biblioteca del colegio Jesuita de Tudela en la edad moderna. En *Estudios sobre la Compañía de Jesús: Los Jesuitas y su influencia en la cultura moderna: (S. XVI-XVIII)*, (423-518). UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. Signatura: **9/251315**
- SOLÍS DE LOS SANTOS, JOSÉ (1997). Escritos sobre biblioteca en el Siglo de Oro. En *Humanismo y pervivencia del mundo clásico: homenaje al profesor Luis Gil (1205-1216)*. Ayuntamiento de Alcañiz. Signatura: **9/250623-9/250625**
- SOLÍS DE LOS SANTOS, JOSÉ (1997). Escritos sobre biblioteca en el Siglo de Oro. En *Humanismo y pervivencia del mundo clásico: Homenaje al profesor Luis Gil, (1205-1216)*. Ayuntamiento de Alcañiz. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=574602>
- VALLE RODRÍGUEZ, CARLOS DEL (1987). La biblioteca rabínica hispánica de Nicolás Antonio. En *Homenaje a Justo García Morales miscelánea de estudios con motivo de su jubilación*, Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas. Signatura: **SVIP/3142**
- VILLASEÑOR RODRÍGUEZ, ISABEL (1993). El catálogo de la biblioteca, « que en castellanos se llama librería » de don Diego de Arce Reinoso. *Revista general de información y documentación*, 3(2), 251-259. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=902918>
- VILLASEÑOR RODRÍGUEZ, ISABEL (1993). El catálogo de la biblioteca, « que en castellanos se llama librería » de don Diego de Arce Reinoso. *Revista general de información y documentación*, 3(2), 251-259. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=902918>
- WAGNER, KLAUS (1991). Sobre paradero de algunos libros de la Biblioteca del Conde-Duque de Olivares. *Archivo hispalense: Revista histórica, literaria y artística*, 74(226), 157-174. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=50514>

Puede consultar otros recursos elaborados por la Sección de Documentación Bibliotecaria (SDB) en la página web de la BNE: [Guía del opositor](#), [Blog de biblioteconomía](#), que incluye las convocatorias en el ámbito de las bibliotecas, archivos y museos; y el [boletín de Difusión Selectiva de Información](#), que se actualiza trimestralmente con las nuevas incorporaciones a la colección, además de incluir referencias bibliográficas y resúmenes de artículos de su ámbito de interés.